



المهارات الإشرافية وتعزيز البيئة الابداعية في العمل

A photograph showing a group of four people (three men and one woman) smiling and working together at a desk. They are in an office environment with laptops and papers visible. The background features a large blue graphic element.

2024 - 6 ديسمبر

تبليسيه (جورجيا)

المهارات الإشرافية وتعزيز البيئة الابداعية في العمل

رمز الدورة: M397 تاريخ الانعقاد: 2 - 6 ديسمبر 2024 دولة الانعقاد: تبليسيه (جورجيا) - التكلفة: 5830 يورو

مقدمة عن البرنامج التدريبي:

تعتبر المستويات الإشرافية هي حلقة الوصل بين المستويات التنفيذية، والمستويات الإدارية العليا، لذلك فإن تحقيق أهداف المنظمة، وزيادة الإنتاجية والأداء الكلي للمنظمة يؤثر على مدى فعالية وكفاءة أداء المشرفين عليها. وإن مهارات المشرفين في أي منظمة في حاجة إلى التطوير المستمر، وإلى اكتساب الأدوات والأساليب المتقدمة التي تعكس على تعميق هذه المهارات وتفعيل دورها في تحفيز الأفراد العاملين، ودفعهم للالتزام بأهداف المنظمة، فهناك حاجة إلى هذه البرنامج لكي يتم التعرف من خلالها على المهارات الإشرافية المتميزة وأساليبها المتقدمة، لنكون قادرين على القيام بدور إشرافي فعال ومتخصص في منظمتك.

أهداف البرنامج التدريبي:

في نهاية البرنامج سيكون المشاركون قادرين على:

- معرفة العملية الإدارية والإشرافية وأساسيات الإدارة.
- التعرف على كيفية إدارة الأولويات ومواجهة ضغوط العمل.
- التعرف على إدارة الاجتماعات الفعالة.
- معرفة ماهي طرق ومهارات التفاوض والإقناع.
- معرفة المهارات الإدارية والإيكارية والإبداعية الحديثة في حل المشكلات واتخاذ القرارات.
- بناء مفهوم الفكر القيادي وعادات القائد الفعال.
- معرفة سمات البيئة الإدارية المعاصرة وحتمية التميز.
- معرفة العوامل النفسية التي تؤثر على اختيار الاستراتيجية الملائمة.
- امتلاك "المهارات التدريبية" وتنميتها.

الغئاث المستهدفة:

- مدريرو الإدارات.
- شاغلو المناصب الإدارية والتنفيذية والاستشارية.
- رؤساء الأقسام ومن في مستوىهم في كل المؤسسات والمنظمات المختلفة.

محتوى البرنامج التدريبي:

الوحدة الأولى:

العملية الإدارية والإشرافية وأساسيات الإدارة "منظور مستقبل":

- الوظيفة الإشرافية.
- النظرة التقليدية في الإدارة.
- النظرة المعاصرة في الإدارة.
- العملية الإدارية من منظور مستقبل.
- المهارات الالزمة للقيام بالعملية الإدارية.
- المدير الشامل المتكامل.
- الإدارة الحديثة.
- الإدارة الاستراتيجية الحديثة:
 - أعمال التخطيط الاستراتيجي والتنظيم الفعال لإدارة الموارد البشرية.
 - مراحل بناء الاستراتيجية الإدارية.



◦ مدخل البناء الاستراتيجي للأفراد القائم على التمكين "Empowerment Approach"

إدارة الأولويات ومواجهة ضغوط العمل:

- المدخل الحديث لإدارة الأولويات "First Things First".
- مصفوفة "كوفي" لتحديد الأولويات وإدارة الوقت.
- طرق مواجهة وإدارة ضغوط العمل "Management Stress".
- نظريات الضغوط.
- حالة عملية ومناقشات مفتوحة.
- الاتصالات الإدارية الفعالة:
 - أساسيات عملية الاتصال.
 - الاتصال التنظيمي.
 - معوقات الاتصال.
 - أنماط السلوك الاتصالي.
- عوامل تحقيق التعامل الأمثل مع الأنماط الاتصالية المختلفة.
- حالة تطبيقية.

الوحدة الثانية:

إدارة الاجتماعات الفعالة:

- مفهوم الاجتماع.
- مفهوم إدارة الاجتماع.
- أهمية الاجتماعات.
- أنواع الاجتماعات.
- أنماط وسلوك الأعضاء أثناء الاجتماعات.

مهارات التفاوض والإقناع:

- مفهوم التفاوض وطرق الإقناع والحل.
- خصائص ومواصفات المفاوض المحترف.
- تمثيل أدوار عملية.

الوحدة الثالثة:

المهارات الإدارية والإبتكارية والإبداعية الحديثة في حل المشكلات واتخاذ القرارات:

- أنماط التفكير في العقل البشري.
- هل التفكير الإبداعي صدفة أم معمداً؟.
- أساليب التفكير الإبداعي.
- مناقشات.
- التمييز في إعداد برامج وخطط التغيير الإداري الملائمة:
 - ماهية التطوير والتغيير.
 - المفهوم، الأهمية، الأهداف، الخصائص، المراحل.
 - الأسلوب العلمي في إدخال التغيير.
 - أنواع التغيير.

تعزيز البيئة الإبداعية في العمل

- مفهوم بناء الفكر القيادي وعادات القائد الفعال.
- مفهوم الإبداع والترسم الذهني "Mind Mapping" ومراحل عملية الإبداع.
- التفكير الإبداعي وأثره على عملية التخطيط الإداري.
- فهم الشخصية الفردية والجماعية والعقلية الإبتكارية.

- الممارسات السبع للقائد الفعال.
- مراحل وتكوينات ومحددات وعناصر التفكير الإبداعي وطرق قياسه.
- مقاييس القدرة على الإبداع.
- أساليب التفكير الإبداعي والابتكاري وكيفية تطبيقه وإشراك القائمين على التنفيذ.
- معوقات وعقبات الإبداع.
- كيف تكتسب المهارات الإبداعية لتحقيق التميز الإداري في العمل.
- الإبداع وحل مشاكل العمل الإدارية باستخدام أسلوب العصف الذهني.
- عرض بعض التجارب الإبداعية والدروس المستفادة منها.

الوحدة الرابعة:

حتمية التميز وسمات البيئة الإدارية المعاصرة:

- محاور التميز والمركز التنافسي للمنظمة.
- أسلحة التميز.
- كيف يمكن خلق روح التميز عند الموظفين ؟ .
- العلاقة بين التميز الإداري ومهارات الإبداع.
- الأساليب الإبداعية والإبتكارية وكيفية تطبيقها أثناء العمل.
- حصر وتحديد أساليب التغلب على العوائق التي تقف أمام تطبيق الطرق الجديدة وكيفية التعامل معها لتحقيق أداء إداري متميز.
- تجارب محلية حكومية في مجال الإبداع والتميز الإداري.
- خلق بيئة عمل متميزة تشجع على التفكير الإبداعي والإبتكاري.
- العلاقة بين البقاء الإداري والتميز والإبداع.

الاستراتيجية ووضع المنشأة التنافسي:

- الإدارة الاستراتيجية كأسلوب واقعي فعال نابع من كبرى الشركات العالمية.
- المهارات الواجب توافرها في من يتولى الادارة الاستراتيجية.
- كيف تحدد مجال عمل المنظمة في المستقبل {رسالة المنظمة وغرضها} .
- كيف تقوم بصياغة الأهداف الواقعية للمنظمة ؟
- نماذج وأساليب الشركات العالمية الكبرى مثل {مصفوفة بوسطون - جنرال اليكتريك } و اختيار الاستراتيجية المناسبة لكل شركة وفقاً لظروفها الخاصة ووضعها التنافسي.

الوحدة الخامسة:

العوامل النفسية التي تؤثر على اختيار الاستراتيجية الملائمة:

- منهجة التخطيط الاستراتيجي في التجربة الماليزية.
- منهجهة التنمية الاقتصادية الاجتماعية في التجربة الماليزية.
- دور الموارد البشرية في التجربة الماليزية.
- كيف استفادت التجربة الماليزية من التجربة اليابانية " .
- حالة عملية حول التجربة الماليزية.

امتلاك "المهارات التدريبية" وتنميتها:

- تبني قيم ثقافية تناسب المجتمع الجديد.
- دور التدريب في تنمية الموارد البشرية صورة صحيحة.
- التدريب التخصصي.
- القيمة المضافة.
- تطوير التعليم "المناهج التعليمية" .
- انتقاء المديرين.
- التسلیم في الوقت المحدد.
- التحكم في الجودة.